

PRESSETEXT

MAX UND MORITZ

Die Kleine Oper Bad Homburg präsentiert das klassische Bilderbuch von Wilhelm Busch als modernes FamilienMusical.

Für Kinder ab 5 Jahren.

„Ach, was muss man denn von bösen Knaben hören oder lesen.....“

Jeder kennt die Geschichte der beiden Lausbuben, denn „**Max und Moritz**“ ist schließlich das **bekannteste und meistverkaufte Kinder-Bilderbuch der Welt.**

Als **der Maler und Zeichner Wilhelm Busch** vor 140 Jahren sein Bilderbuch den Buchverlagen anbot, winkte man zuerst ab: Kein Interesse.

Dann, im Jahre 1865 wurde es endlich veröffentlicht und hat in den 140 Jahren bis heute Millionen von kleinen und großen Lesern begeistert.

Die Kleine Oper Bad Homburg führt dieses tolle Bilderbuch für das jüngste Publikum ab 5 Jahren als klassisches Musical auf.

Die lustigen Streiche der beiden Lausbuben eignen sich nämlich vortrefflich, um das Hauptanliegen der Kleinen Oper Bad Homburg zu transportieren:

Bildung durch Unterhaltung.

„Echte“ Opernsänger laden Ihr junges Publikum ein zu einem lustigen Ausflug in die klassische Musik. Sie singen klassische Melodien und Arien aus Oper und Operette zu den Texten von Wilhelm Busch. Live natürlich. Ein Konzertpianist begleitet sie dazu am Flügel. Auch live. Selbstverständlich. Und dazu gibt's Popmusik und fetzige Tänze.

So wird aus dem Bilderbuch von W. Busch ein Kaleidoskop aus bunten und lustigen Szenen.

Mit farbenfrohen Kostümen und einer aufwändigen Bühnenausstattung, mit ausgefallenem Lichtdesign und Pyrotechnik.

Die Zeichnungen von Wilhelm Busch werden umgesetzt in Sprache, Bewegung und Musik.

Die Kleine Oper Bad Homburg zeigt die **originale Bilderfolge** von Max und Moritz in nahezu **originalen Kostümen:**



Die Witwe Bolte, der Lehrer Lämpel, der Schneider, Onkel Fritze. Alle bekannten Figuren von Wilhelm Busch erscheinen auf der Bühne und werden von Max und Moritz geärgert.

Ein phantasievolles, buntes und detailreiches Bühnenbild untermalt die lebendige Inszenierung.

Das grausame Ende der beiden „Bösewichter“ aus dem Bilderbuch jedoch findet nicht statt.

Im Musical der Kinder- Musik-Theater-Truppe aus Bad Homburg gibt es ein Happy End:

„Als man dies im Dorf erfuhr, gab es eitel Freude nur....“

Nach 70 spannenden Minuten tanzen die Kinder und Eltern zusammen mit den Darstellern vor Begeisterung auf der Bühne. Sogar die Lehrer. Wetten dass?